



2023/2024

67°  
STAGIONE

# STAGIONE CONCERTISTICA

Associazione Musicale "Vincenzo Bellini" ente morale

AUDITORIUM DEL PALAZZO DELLA CULTURA "ANTONELLO"

## LUISA SELLO

FLAUTO

## BRUNO CANINO

PIANOFORTE

# 24

NOVEMBRE  
ORE 20,30



## **GLI ARTISTI**

Il DUO, recentemente invitato alla Carnegie Hall di New York per la celebrazione dei 150 anni, ha attirato la stampa specializzata per l'eccellente intesa e l'ottimo affiatamento interpretativo.

Accanto alle qualità personali dei due artisti, la loro collaborazione mette in luce la capacità di comunicare emozioni difficili da dimenticare, qualità apprezzate dalla critica internazionale, ma anche dal grande pubblico, che si è sentito più vicino alla grande musica proprio per la chiarezza, la compenetrazione e la simpatia delle loro interpretazioni.

LUISA SELLO, flautista internazionale, artista Miyazawa Flute, con attività in Europa, Estremo Oriente, Stati Uniti e Sud America, invitata da Wiener Symphoniker Concert-Verein, Salzburger Kammerorchester, Miami Greater Symphony Orchestra, I Virtuosi Italiani, Thailand Symphony Orchestra, ha anche collaborato con l'Orchestra della Scala di Milano sotto la direzione di Riccardo Muti. È un'artista sostenuta dal Ministero delle Attività Culturali e incide per 'Stradivarius'.

BRUNO CANINO è riconosciuto come uno dei massimi cameristi e pianisti dei nostri tempi. Tiene regolarmente corsi di perfezionamento nelle istituzioni musicali in tutto il mondo. Attualmente è docente di musica da camera con pianoforte presso la Scuola di Fiesole e alla Escuela Superior de Música Reina Sofía di Madrid. Ha esercitato inoltre l'attività di direttore artistico e nel 1999-2002 è stato direttore musicale della Biennale di Venezia.

## **PROGRAMMA**

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)

### **SONATA IN LA MAGGIORE BWV 1032**

VIVACE  
LARGO E DOLCE  
ALLEGRO

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770-1827)

### **SERENATA IN RE MAGGIORE OP. 41** (TRASCRIZIONE DELLA SERENATA IN RE MAGGIORE OP. 25)

ENTRATA. ALLEGRO  
TEMPO ORDINARIO D'UN MINUETTO  
ALLEGRO MOLTO  
ANDANTE CON VARIAZIONI  
ALLEGRO SCHERZANDO E VIVACE  
ADAGIO  
ALLEGRO VIVACE

GIOACHINO ROSSINI (1792-1868)

### **"UNA VOCE POCO FA"** (CAVATINA DA IL BARBIERE DI SIVIGLIA) ARRANGIAMENTO DI JEAN-LOUIS TULOUE

FRANZ SCHUBERT (1797-1828)

### **SEI LIEDER VARIATI PER FLAUTO E PIANOFORTE** ARRANGIAMENTO DI THEOBALD BÖHM

NINO ROTA (1911-1979)

### **"AMARCORD" SU TEMI CINEMATOGRAFICI** ARRANGIAMENTO DI VINCENZO ANSELMINI

## **NOTE AL PROGRAMMA**

Il concerto di stasera, affidato alla maestria due grandi interpreti come la flautista Luisa Sello e il pianista Bruno Canino, presenta un programma che si estende dalla solare Sonata di Johann Sebastian Bach, densa di energia ritmica, fino ai temi conosciutissimi di Nino Rota, passando per un Beethoven giovanile e intriso di leit motiv classici e brillanti e un arrangiamento di alcuni dei più bei lieder di Schubert a cura del compositore e flautista Theobald Böhm (1794-1881). Non mancano i richiami al 'belcanto' italiano, racchiusi in un prezioso arrangiamento dell'Aria di Rosina da Il Barbiere di Siviglia scritto dal compositore francese Jean-Louis Tulou (1786-1865).

## **PROSSIMI CONCERTI**

SABATO 9 DICEMBRE 2023 - ORE 18,00  
AUDITORIUM DEL PALAZZO DELLA CULTURA

**GIAN MARCO CIAMPA** chitarra  
**ERICA PICCOTTI** violoncello

Musiche di Piazzolla, Albéniz, De Falla, Granados

SABATO 16 DICEMBRE 2023 - ORE 18,00  
AUDITORIUM DEL PALAZZO DELLA CULTURA

**SOTTOVOCE**  
**AURA CALARCO** danzatrice  
**GAIA MONDINI** danzatrice

**"MEISSA DUO"**  
**ALDA DALLE LUCCHE** sassofono  
**GIULIA FIDENTI** sassofono

Musiche di Einaudi, Wiseman, De Falla, Pook, Tiersen