

2025/2026



69° STAGIONE

STAGIONE CONCERTISTICA

ASSOCIAZIONE MUSICALE V. BELLINI - ETS

CONCERTI DI PIANOFORTE ALLA STORICA SALA LAUDAMO



SOPHIA RIZZO

PIANOFORTE

MUSICHE DI BEETHOVEN, SCRJABIN, CHOPIN

VENERDÌ 6 FEBBRAIO - ORE 20.30

SALA LAUDAMO

L'ARTISTA

Sophia Rizzo si avvicina allo studio del pianoforte all'età di 3 anni, presso la scuola di pianoforte di Luana Menchini, a Sarzana. Fin dai primi anni di studio partecipa a numerosi concorsi nazionali e internazionali, classificandosi sempre tra le prime posizioni, e vincendo numerosi concerti premio, come quello presso la Barbarigo Music House a Padova, nel 2016. Nel 2016 incide due brani, tra cui uno composto da lei, nel cd premio del IV Concorso Pianistico internazionale Remo Vinciguerra, presso Concert Hall Fazioli a Sacile (PN), e nel 2019 le musiche di Oliviero Lacagnina per due pianoforti a dodici mani, presso l'Accademia Arti Musicali a Sarzana. Prende parte a diversi corsi di perfezionamento e Masterclass, e nel 2022 viene ammessa al Conservatorio Mascagni di Livorno, nel quale intraprende gli studi con il M. Giovanni Nesi. Dal 2023 si esibisce in recital solistici: nel 2024 presso la Casa Verdi di Milano e nel 2025 all'interno della rassegna "Il Sabato del Mascagni", organizzata dal conservatorio di Livorno.

PROGRAMMA

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770-1827)

SONATA N. 31 IN LA BEMOLLE MAGGIORE OP. 110

MODERATO CANTABILE, MOLTO ESPRESSIVO
ALLEGRO MOLTO
ADAGIO, MA NON TROPPO
FUGA. ALLEGRO, MA NON TROPPO

ALEKSANDR SCRJABIN (1872-1915)

SONATA N. 2 "SONATE-FANTASIE" IN SOL DIESIS MINORE OP. 19

ANDANTE
PRESTO

FRYDERYK CHOPIN (1810-1849)

NOTTURNO OP. 9 N. 1 IN SI BEMOLLE MINORE

SONATA N. 2 IN SI BEMOLLE MINORE OP. 35

GRAVE. DOPPIO MOVIMENTO
SCHERZO
MARCIA FUNEBRE. LENTO
FINALE. PRESTO

PROSSIMO CONCERTO

SABATO 14 FEBBRAIO 2026 - ORE 18,00
AUDITORIUM DEL PALAZZO DELLA CULTURA

TRIO ORELON

Judith Stapf violino - Arnau Rovira Bascompte violoncello
Marco Sanna pianoforte